

---

一日一回図書館へ！

## 図書館報



第222(19-1)号(2019.4)

横浜女子短期大学図書館

TEL 045-835-8115/FAX 045-835-8118

E-mail lib@yokotan.ac.jp

---

新入生のみなさんへ

### 私の好きな場所

2019年卒 S.M.

図書館には、絵本や紙芝居、実習で使う指導案や手遊びなど多くの本があります。そのほかにも雑誌が読めるコーナーやDVDを観ることができるAV室があり、保育以外にも幅広い資料があつて、様々な本を借りることができます。

実際に、私は実習前に沢山の絵本や紙芝居を借りて準備したり、試験前に自習スペースで勉強したりと、様々な機会図書館を利用しました。空き時間には友達と映画のDVDを鑑賞したりしました。横短の図書館は、私にとってとても落ち着ける空間で、好きな場所です。ぜひみなさんも図書館をたくさん利用してください。



### 読みたい本がきっと見つかる

2019年卒 I.R.

図書館には保育関係の参考書や絵本がたくさんあるので、実習の際とても役立ちます。またそれだけではなく、小説やファッション雑誌など幅広い分野の本が揃っているので、読みたいと思っていた本がきっと見つかります。探している本が見つからない場合は、館内のパソコンで本のタイトルを入力すれば、本棚の場所が表示されるのでとても便利です。図書館は、静かで落ち着く空間なので、3階の自習スペースでは勉強がはかどります。ぜひ気軽に図書館を利用して充実した学生生活を送ってください。

## 司書に声をかけてみよう

2年 T.M.

私は、授業の課題や実習で使う絵本を借りる時に図書館を利用しています。本の種類が豊富でとても利用しやすいです。また、館内は広くとても落ち着く空間なので、一人になりたい時、何かに集中したい時などぜひ利用してみてください。

そして、図書館の司書さんはとても優しいので気軽に声をかけてみてください。絶対に役立つ本があるので足を運んでみてくださいね。



## 過ごしやすい場所

2年 M.N.

とても雰囲気良く、誰でも落ち着いて課題などを行うことができる場所です。司書の方も優しく、実習前には絵本などについて一緒に考えてくれます。絵本に限らず小説なども沢山あります。空調設備も整っていて季節に合わせて過ごしやすい場所なので、ぜひ足を運んでみてください。



## 落ち着いて課題に取り組める

2年 C.M.

絵本だけではなく、課題について悩んだ時には参考になる本がたくさんあります。授業の中でも図書館に行き調べる時間もあり、たくさんある本の中から必要なものを探すことが難しいと感じることもありましたが、困っていると司書の方が優しく教えてくれます。分からないことがあったら相談してみてください。

レポート課題や試験勉強も、静かな環境だからこそ集中し取り組むことができます。それ以外にも、空き時間にのんびりと過ごせるのでよく利用しています。みなさんもぜひ図書館を有効活用してみてください。

新入生

## 館内オリエンテーションのお知らせ

1年生の図書館に関するオリエンテーションは、合同教室で一斉に行うものの他に、図書館でグループに分かれて行うものがあります。説明時間は15分程度です。自分の学籍番号に相当する日の昼休みに参加してください（「図書館ガイド」を持参のこと）。当日は、貸出しに必要なライブラリーカードを配布しますので必ず全員参加してください。授業などで参加できない場合は予備日にまわってください。

- 日時：4月10日（水）～19日（金）  
昼休み 12:40～12:55
- 場所：図書館2階カウンター前
- 内容：館内案内、利用の手続き  
ライブラリーカード配布等



### 実施日

日時	4/10(水)	4/11(木)	4/12(金)	4/15(月)	4/16(火)
学籍番号	1001-1018	1019-1037	1038-1056	1057-1075	1076-1088
日時	4/17(水)	4/18(木)	4/19(金)		
学籍番号	予備日	予備日	予備日		

新入生  
・2年生

## コンピュータ検索オリエンテーション

現在、図書館の資料は約12万冊あり、そのなかから読みたい本を探すためには、コンピュータで検索します。このオリエンテーションでは、実際に読みたい本をさがしてみます。レポート提出時に混乱のないように、この機会に説明を受けてください。下記の期間自分のクラスに相当する曜日（1・2年生共通）に参加してください。都合がつかない時は予備日にまわってください。

- 日時：4月10日（水）～16日（火）  
放課後 16:20～16:35
- 場所：図書館2階カウンター前
- 内容：コンピュータによる図書検索法



水曜日	木曜日	金曜日	月曜日	火曜日
Aクラス	Bクラス	Cクラス	予備日	予備日

## 読書会に来てください

図書館では毎月2回読書会を開催しています。「話題にする本」についてコメントを交換したあと、最近読んでおもしろかった本などについて情報交換をします。

面白い本を見つけない人、友達同士で本の話をしてほしい人はぜひ読書会へ！ 何かのきっかけになるかもしれません。みなさんの参加をお待ちしています。

### 話題にする本

#### 第1回 4月25日(木)

ハンス・ペーター・リヒター『あのころはフリードリヒがいた』  
岩波少年文庫 1990

#### 第2回 5月9日(木)

東田直樹『自閉症の僕が跳びはねる理由』角川文庫 2016

#### 第3回 5月23日(木)

E.L.カニグズバーグ『ジョコンダ夫人の肖像』(カニグズバーグ作品集 4)  
岩波書店 2002

#### 第4回 6月13日(木)

幸田文『おとうと』新潮文庫 1993

#### 第5回 6月27日(木)

サムイル・マルシャーク『森は生きている』岩波少年文庫 1990

#### 第6回 7月11日(木)

壺井栄『二十四の瞳』角川文庫 2007



時間は①12:40～12:55、②16:20～16:35、同一プログラムを2回行いますので、都合のつく時間帯に参加してください。いずれも図書館 2F 閲覧室です。申し訳ありませんが本は各自で準備してください。いずれも公共図書館で入手できる本です。

E メールでの参加も歓迎します。「話題にする本」についてのコメントと最近読んでおもしろかった本などの情報をお寄せください。

# リサイクルフェアを開催します！

古い雑誌（1～3年ぐらい前の女性誌等）の整理にともない、リサイクルフェアを行います。バックナンバーを皆様に無料で差し上げますので、ぜひ見に来てください。

期間：5月7日（火）～17日（金）

場所：2階図書館入口



## 私のおすすめの1冊

『82年生まれ、キム・ジヨン』 チョ・ナムジュ著・斎藤真理子訳

2019年卒 K.C.

私は、韓国のドラマやアイドル、音楽が好きで、普段から興味・関心の対象にあるのは韓国についてです。そのため、韓国で100万部突破、映画化が決定されたこの本を読みたいと思いました。

この小説は、200ページもなく本を読む習慣がない私にとっては手に取りやすく、飽きずに読むことができました。しかし、内容はページをめくる手を止めて休むこともあるくらい女性にとって息苦しい部分もありました。韓国は、日本以上に根強い「男尊女卑社会」であることが描かれており、苦勞する若い女性たちの叫びが読者である女性にも男性にも突き刺さるような感じがしました。

そして、私自身も女というだけで不当に扱われた経験があることに気づきました。フィクションではあるけれどこれは実話だし、韓国の話だけどすべて私の身近な話なのではないかとも思います。産児制限、男女比の不均衡などの時代背景を、読み終えた後詳しく調べてしまうほど衝撃を受けました。



現代社会では、差別の問題が話題になることが多いと思います。「#MeToo運動」などについて特に強い関心はありませんでしたが、この小説を読んで、今まで「そういうもんでしょ。」と冷めたふりをして片づけようとしていた自分がこわくなりました。

女性である私が読めてよかった、選んでよかったと思える小説だと思います。話の内容はとても苦しいけれど、老若男女、さまざまな人に読んでもらいたい、知ってもらいたいと思う作品でした。  
(筑摩書房)

## 『フェルマーの最終定理』サイモン・シン著・青木薫訳

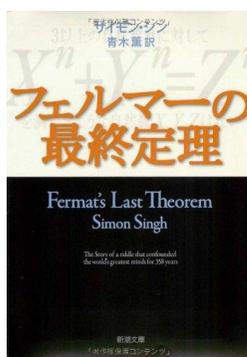
2019年卒 T.K.

フェルマーの最終定理とは「 $x^n+y^n=z^n$   $n$ が3以上の自然数のときこれを満たす自然数の組はない」というシンプルな定理のことをいう。このシンプルな定理を証明するために360年という年月をかけ、数論という何よりも厳密な世界で、ただひたすらに真理に向かってきた数え切れないほどの数学者達の物語を描いたノンフィクションだ。初めてこの本を読んだ高校1年生の私にとって一番興味のうすい学問は数学だった。算数はまた別として数学は「こんなもの人生の何に役立つのか」と文句を言いながら高校受験のために嫌々頭にたたきこんだ。しかしこの作品は数字が嫌いでも人間ドラマとしておもしろいと高校の司書の方が話していたのを聞き手に取った。

そもそもこの定理を提言したフェルマーという人物は「このすごい定理を私は発見したが証明過程が長くて余白に書ききれないからどのように証明したかは書かない」という内容の記録だけを残して亡くなった。こんなクイズ番組を観て知っているとだけ言い答えは言わないようなものをなぜ真に受け、人生を捧げるような数学者がたくさんいたのか不思議でならない。彼らは360年という年月を知識のバトンをつなぎながらこの難問に挑み、最終的にワイルズという人物がこの定理を解き明かすこととなった。この作品の主人公は、フェルマーではなくワイルズでもなくこの定理に挑んだ全ての数学者達だ。一見無機質だと思っていた数学・数式が、この本を読むと彼らが人生をかけた血と汗にまみれた情熱的なものであることを実感させられる。

この本を初めて読んだ時、数学嫌いな自分が悔しかった。中学卒業程度の知識でも楽しむことはできたが、少しでも知識があれば更に面白く読むことができるだろうと感じたからだ。保育の道に進むには高校2年生以降の選択科目では文系の選択をすべきところではあったが、私はこの本の影響で理系の授業を選択した。数学I・II・Aのみを履修すれば良かったところを、更に数学B・IIIを履修するコースで本来必要のない苦労をしたことはまぎれもない事実だが、ひとつの回答を導くためにあれこれと試行錯誤することの面白さを知ることができた。大学生になり数学の勉強はしなくなった今、この本を読んでそんな胸のときめきを思い出した。

(新潮文庫)



## 館員おすすめの1冊

### 『大丈夫。人間だからいろいろあって』（香山リカ）

原 真由美



ご入学、ご進級おめでとうございます。これから始まる学生生活に期待で胸をはずませているみなさんにこの本を紹介します。著者は精神科医として30年以上患者さんの心に向き合い、また大学の教員として学生とも関わりを持っています。最近、周囲にあわせ自分の個性を抑えている学生を多く見かけるようで、自分らしさを発揮してほしいと言います。少し疲れた、心が晴れないという時にぴったりの一冊。どんな人にも底力が備わっているから、今は落込んでも弱音を吐いてもいいんだよと無理強いしない文章に肩の荷がおりて楽になります。

（新日本出版社）

### 『福岡ハカセの本棚』（福岡伸一）

高橋 和子

生物学者である青山学院大学の福岡伸一が選りすぐりの本を100冊薦めています。本書は、2011年から12年にかけてジュンク堂書店池袋店で「動的書房」として紹介された400冊から絞り込んだものです。自身が今までに読んで感動し、大人になっても忘れられない本を、生物学はもちろんのこと、絵本、児童書、絵画、民俗学など幅広いジャンルから取り上げています。紹介文には、実際に現地に行った経験談、作家や訳者との対談エピソードなども含まれていて楽しく読めます。巻末には400冊のリストもあります。（メディアファクトリー新書）



### 『マンガでやさしくわかるアサーション』（平木典子）

大久保美玲



新しい環境に身を置いたとき、いちから人間関係を作ることは大変ですよね。言いたいことがあっても最初だから我慢しようと考え、徐々にストレスが溜まってしまうようなこともあると思います。そんな時に役立つのが「アサーション」です。アサーションとは「自分も相手も大切にする自己表現」のこと。相手の立場を考えつつ、自分の言いたいこともしっかり伝える技術です。本書はアサーションについて分かりやすく解説しています。日常に是非アサーションを取り入れ、少しでもストレスない生活を送りましょう。

（日本能率協会マネジメントセンター）

## 2019年4・5月展示・館員おすすめの本



### 「おけいこ だいすき♪」



新学期が始まり、慌ただしい日々が続いています。環境が変わり、ストレスが多くかかるこの時期、思い切って「おけいこ」始めてみませんか？

「おけいこ」といっても茶道、書道、武道からピアノ、そろばん、お料理までさまざま。日常から離れた時間を持つことによって、驚くほどリフレッシュできます。おけいこで広がる豊かな世界を描いた小説、エッセイなどを紹介します。（大久保美玲）

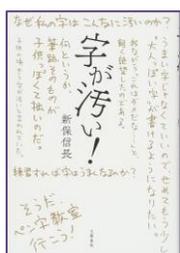


#### 森下典子『好日日記』パルコエンタテインメント事業部 2018

昨年映画化され話題になったエッセイ『日日是好日』の続編。筆者が40年以上の歳月をかけて、お茶室という小さな宇宙で感じた四季の美しさのかけらをお裾分けしてもらうような、胸がときめく素敵な感覚が味わえる作品です。森下さん直筆の美しい絵も見どころです。

#### 藤野恵美『初恋料理教室』ポプラ文庫 2016

京都の古い長屋で営まれる料理教室。毎週土曜日の男性限定クラスに参加する4人の人間模様が描かれます。着物に白い割烹着がよく似合う老齢の愛子先生に京都の家庭料理を習いながら「正しく食べていれば、正しく生きていける」ことを実感し、少しずつ心豊かな世界を覚えていきます。巻末には物語に登場するお料理のレシピが紹介されています。



#### 新保信長『字が汚い！』文藝春秋 2017

あるとき突如自分の字の汚さに絶望した筆者が、一念発起してペン習字を習い始め、それと同時に様々な字の達人の話を聞きながら、自分の理想とする「いい感じの字」を手に入れようとする七転八倒・抱腹絶倒のエッセイ。筆者のものに限らず、丸文字、ヘタウマ、芸術的なものなど個性的な文字が写真で多く紹介されており、パラパラめくるだけでも楽しい一冊です。

#### 〈おけいこ小説〉

小川糸『ツバキ文具店』幻冬舎 2016 ☆お習字

辻村深月『東京會館とわたし』上・下 毎日新聞出版 2016 ☆お料理

菅田哲也『武士道シックスティーン』文藝春秋 2007 ☆剣道

中山七里『さよならドビュッシー』宝島社 2012 ☆ピアノ

村上春樹『騎士団長殺し』新潮社 2017 ☆絵画

## 〈おけいこエッセイ&実用書〉



- 岡倉天心『茶の本』岩波文庫 1988 ☆茶道  
武田双雲『誰でもカンタン!「いい字」が書ける』筑摩新書 2018  
☆お習字  
高橋郁代『おやこでつくろう こどもお花部』新潮社 2013 ☆お花  
川浦良枝『しばわんこの和のおけいこ』白泉社 2008 ☆いろいろ



## 知っておこう！図書館の著作権法



著作権法では、著作物の利用にあたっては、原則として著作権者の許諾が必要とされています。ただし、図書館では、一定の条件を満たせば著作権者の許諾が不要とされる特別な場合があります。

### ◆著作権法第31条（図書館等における複製等）

調査研究目的（私的利用目的）のためであれば以下の条件の範囲内で複写が可能

- 所蔵資料の半分まで。
- 新聞・雑誌の最新号は1記事につき半分まで。
- コピー機利用の際は申込用紙に記入。



### ◆スマートフォンでの撮影は？

- 条件の範囲内であればスマートフォンでの撮影はOK。
- 他の利用者に迷惑がかからないよう、シャッター音やフラッシュに十分注意する。



### ◆ただし・・・

私的利用目的に限られているため、著作権者の許可無く、

- SNS などへのアップ
- 他の人にデータを配布する



などの行為は違法となります。※コピー機で複写したのも同様です。

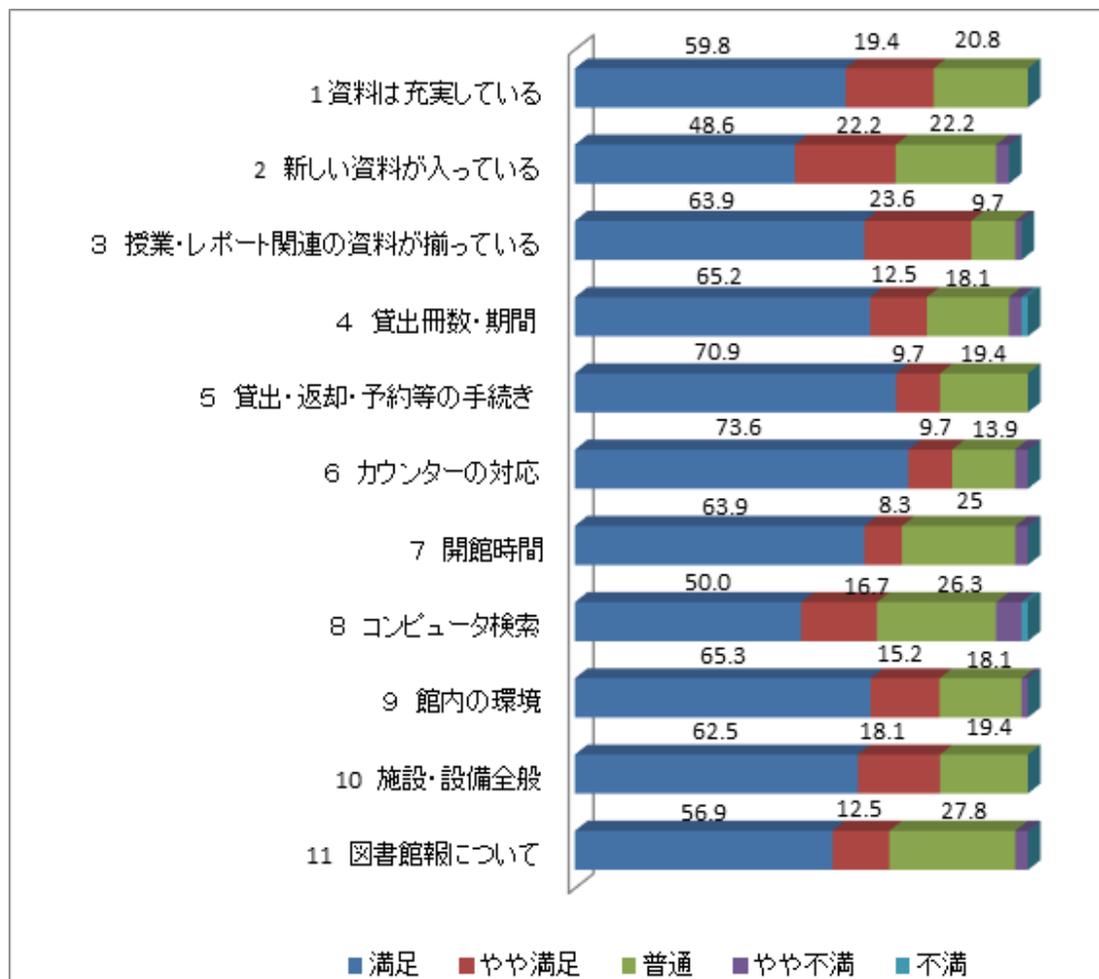
### ◆写真撮影におけるその他注意事項

- 他の図書館では運営上禁止している場合もあるので撮影前に必ず確認すること。
- 書店などで販売している図書や雑誌は購入が大前提。  
※無断で撮影すると、著作権のほか、肖像権侵害、営業妨害など、様々な理由で法律に触れる可能性があることを覚えておきましょう。

ご協力をお願いします。

## 図書館利用について (新2年生・アンケート結果)

2019年1月15日(火)に「図書館利用についてのアンケート」を実施。72名から回答を得ました。設問は、図書館サービスについて11項目(5段階評価)、また最近の読書についてです。ご協力ありがとうございました。



### コメント 満足度の低かった項目

Q.2「新しい資料が入っている」48.6%

授業、課題、実習に役立つ新刊書を中心に選書します。必要な資料があったら、遠慮なくリクエストしてください。

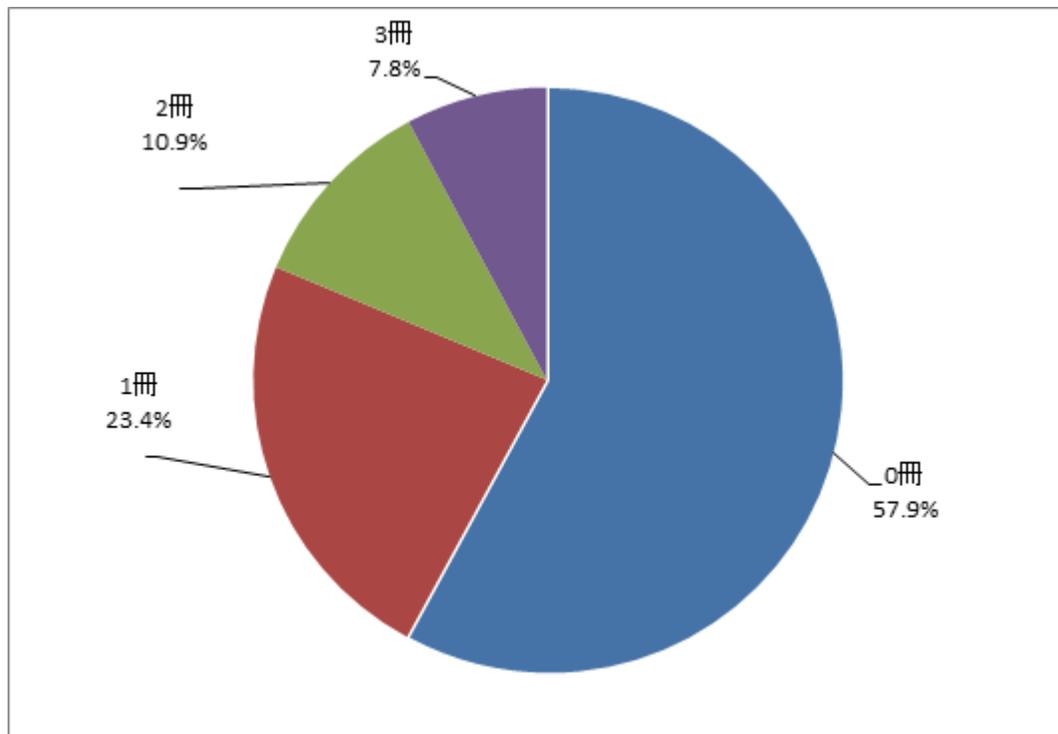
Q.8「コンピュータ検索」50.0%

OPAC上に配架図を表示し探しやすいよう工夫していますが、毎回満足度の低い項目です。ガイダンスに参加したり、分からないときはカウンターへ声をかけてください。

Q.11「図書館報について」56.9%

引き続き、授業や実習に役立つ紙面づくりを心がけます。

「最近1か月に何冊ぐらい本を読みましたか？（マンガや絵本、雑誌などは除く）」



1か月まったく本を読んでいない（0冊）人は57.9%（37名）で昨年度より11.8%減少しましたが、グラフのように半数以上いることがわかります。1冊23.4%（15名）、2冊10.9%（7名）、3冊7.8%（10名）でした（無回答8名をのぞく）。平均冊数は、一人0.6冊でした。

最近読んで印象に残った本、面白かった本を紹介してください。

『12人の死にたい子どもたち』（沖方丁）／『発達障害の僕が輝ける場所をみつけられた理由』（栗原類）／『かがみの孤城』（辻村深月）／『ももこのはなし』『たいのおかしら』『まるこだった』『そういうふうに行っている』（さくらももこ）／『そのときまでサヨナラ』（山田悠介）

### 学生・教職員の皆さんからの原稿をお待ちしています

図書館報は8、9月を除く10回の発行を予定しています。推薦図書を紹介や図書館からの大切なお知らせを掲載します。皆さんからの原稿や、イラストが得意な方の参加をお待ちしています。原稿は、図書館、読書についての「エッセイ」や館報を通して伝えたいことや面白い本の紹介、図書館へのご意見、要望など400字程度の簡単なものでかまいませんので、お気軽に原稿をお寄せください。Eメールで送っていただいてもかまいません。

## 図書館カレンダー

4							5						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
31	1	2	3	4	5	6	28	29	30	1	2	3	4
7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11
14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18
21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25
28	29	30	1	2	3	4	26	27	28	29	30	31	1

— :休館日 4.1 (月) 入学式

授業のない日：9:00～16:45 4.5 (金) 新入生歓迎会・5.24 (金) 躍動リハーサル

健康診断日：10:00～16:45 4.9 (火)

土曜授業：9:00～15:00 (開館時間変更あり) 4.13 (土) ・5.11 (土)

オープンキャンパス：13:00～16:00 4.20 (土) ・5.19 (日)



### 2019年度 前期開館時間

月～金曜日 9:00～18:20

土曜日 (授業がある日) 9:00～15:00 (時間割により閉館時間変更あり)

休講等で変更がある場合は、その都度掲示でお知らせします。

朝、授業の前など9:00前から利用したいときは、図書館事務室に声をかけてください。必要に応じて開館します。

**おねがい** はさみ、カッター、マジックなどを使って工作などしたいときは、カウンターに相談してください。

### 予約やリクエストの連絡に便利なアドレスの登録を！

バーコード読み取り機能のついた携帯電話で読み取って

「学籍番号 氏名」を送信してください。

図書館からの連絡以外には使用しません。



### 後記

皆さんご入学・ご進級おめでとうございます。

図書館報では先生や学生からの本の紹介、図書館でのイベント、開館時間変更などの情報を掲載しています。ぜひ活用してください。そして一日一回は図書館に足を運んでみてください。皆様のご利用をお待ちしております。 (高橋)