



「絵本の世界へようこそ」

絵本はどのように作られているか知っていますか？キャラクターデザインから物語まで、どの絵本にも作家のこだわりがたくさんつまっています。絵本製作の裏側を知ると、同じ絵本を読んでもまた違った感じ方や読み方ができ、絵本の内容をより理解できます。まだ読んだことがない絵本をこの機会に読んで「オススメの絵本」の引き出しを増やしてみよう。

(吉田 梨紗)

MOE 編集部編 『ブルーナが語るミッフィーのすべて』白泉社 2017

今でもたくさんの人に愛されているミッフィーを、イラストデザインを交えながらどのように描かれているかが解説されています。シンプルを追求したデザインはどの時代にもマッチし色褪せません。60年間のミッフィーのイラスト変化は見ごたえがあります。



福音館書店母の友編集部編 『ぐりぐりのなまえはぐりとぐら』福音館書店 2001



「ぐりとぐら」は今でも人気ですが、外国語にも翻訳されるほど世界でも大人気の絵本です。著者が明かすシリーズの誕生裏からキャラクターの解説まで「ぐりとぐら」のすべてがつまっています。絵本にでてくるおいしそうなカステラの作り方も載っていて、ぐりぐらファンにはたまらない一冊です。

かこさとしの世界プロジェクトチーム [ほか] 執筆 『かこさとしの世界』平凡社 2019

「だるまちゃん」シリーズで知られる絵本作家の原点となった紙芝居作品から、長きにわたる創作活動を紹介する回顧展の公式図録。未発表のスケッチや草稿など多数収録されています。戦争を体験した著者は子どもたちのために生きることを信念に創作の道を歩み、生涯で600冊もの著作を残しました。



<世界の絵本>

ちひろ美術館 『ちひろと世界の絵本画家たち』講談社 2000

『世界でいちばん愛される絵本たち』白泉社 2000

<絵本の選び方>

Pooka 編集部編『絵本カタログ』Gakken 2007

金柿秀幸『幸せの絵本 家族の絆編』ソフトバンククリエイティブ 2011

<絵本に出てくる料理・お菓子>

文化出版局編『絵本『からすのパンやさん』のパンを作ろう！』文化出版局 2009

北野佐久子『物語や絵本のお菓子 ティータイムレシピ』集英社 2009

